

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**БРАТСКИЙ ЦЕЛЛЮЛОЗНО-БУМАЖНЫЙ КОЛЛЕДЖ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БРАТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык**

Специальность

**35.02.04 Технология комплексной переработки древесины**

Квалификация выпускника

**техник-технолог**

Братск, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.04 «Технология комплексной переработки древесины» от 07.05.2014 г. № 453

Организация-разработчик: БЦБК ФГБОУ ВО «БрГУ»

Разработчики:

Машура О. Г. - преподаватель

Волкова И.В. - преподаватель

Рассмотрена на заседании

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г. Протокол № \_\_\_\_\_

Утверждена зам. директора по учебной работе

\_\_\_\_\_ Л.М. Коновалова

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Русский язык**

### **1.1 Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 35.02.04 Технология комплексной переработки древесины (базовый уровень)

### **1.2 Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:**

Учебная дисциплина «Русский язык» является базовой дисциплиной цикла общеобразовательной подготовки.

### **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- совершенствовать коммуникативные способности;
- развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- метапредметных:
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
  - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметных:
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном

произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>110</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
<b>В том числе:</b>	
Контрольная работа	<b>1</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>32</b>
Сообщение на тему: «Русский язык в современном мире».	2
Рецензия на статью Владислава Николаенко «Что такое хорошая речь».	2
Сделать выписки из статьи Елены Ивановой «В мире текстов на тему: «Какие бывают тексты».	1
Подобрать примеры публицистического стиля на экологическую тему.	1
Составить план-конспект статьи Марии Коленчук «Звуки русского языка».	1
Провести исследование на тему: «Самые распространённые орфографические ошибки».	2
Сообщение на тему: «Толковые словари и их создатели».	2
Подготовить сообщение на тему: «Типы омонимов».	1
Найти в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» «крылатые фразы» и объяснить их значение.	1
Подготовить сообщение на тему: «Словообразование: как делаются слова».	2
Подготовить презентацию на тему: «Ещё одна часть речи?» (Категория состояния).	2
Написать отзыв на статью Надежды Ильиной «Слова, подобные морфемам».	1
Составить план статьи Людмилы Петрановской «Части речи: Мифы и суровая правда».	2
Написать конспект статьи Надежды Ильиной «Служебные слова».	2
Сделать карточки «Использование производных предлогов в речи».	1
Сообщение на тему: «Использование междометий в разговорной речи».	2
Сделать тематические карточки с различными видами словосочетаний.	1
Составить план – конспект статьи Натальи Гришиной «Непростое простое предложение».	2
Сообщение на тему: «Авторская пунктуация».	2
Сообщение на тему: «Из истории русской пунктуации».	1
Сделать тематические карточки «Виды сложных предложений».	1
<b>Промежуточная аттестация в форме письменного экзамена</b>	

## 2.1 Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

№ занятия	Наименование занятий, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Количество часов		Требование к результатам освоения учебной дисциплины	Осваиваемые элементы компетенций	Уровень освоения*
		всего	в т.ч. по видам занятий (лабораторных, практических, КР)			
1	2	3	4	5	6	7
	<b>Раздел 1 Введение</b>	<b>2+4 с.р</b>				
<b>1</b>	<b>Тема 1.1</b> Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	<b>2</b>		Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке. Уметь составлять план, на его основе устное сообщение. Знать о взаимосвязи языка и истории народа. Извлечение необходимой информации из источника, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения.		1.2
	<i><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></i> Сообщение на тему: «Русский язык в современном мире». Рецензия на статью Владислава Николаенко «Что такое хорошая речь».	<b>2</b> <b>2</b>				
	<b>Раздел 2 Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<b>12 +2с.р</b>				
<b>2</b>	<b>Тема 2.1</b> Язык и речь. Текст, его строение. Типы речи.	<b>2</b>		Знать текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки. Уметь производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов.		1.2



3	<b>Тема 2.2</b> Функциональные стили речи. Научный стиль речи. Лексика научного стиля, его признаки и разновидности.	2		Знать разновидности лексики научного стиля: нейтральная, общенаучная, специальная. Уметь разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и научиться пользоваться ей.		1.2
4	<b>Тема 2.3</b> Особенности публицистического стиля. Устное выступление. Доклад. Дискуссия.	2		Уметь пользоваться общественно-политической лексикой, средствами публицистического стиля, эмоционального воздействия на слушателя, читателя.		1.2
5	<b>Тема 2.4</b> Художественный стиль. Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур	2		Уметь работать с текстами художественного стиля.		1.2
6	<b>Тема 2.5</b> Разговорный стиль. Урок – семинар. Разговорный стиль речи.	2		Уметь выступать перед аудиторией по теме.		1.2
7	<b>Тема 2.6</b> Основные виды переработки текста. Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки) Конспект. Тематический конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия.	2		Знать понятия «план, тезис, выписки». Уметь пересказывать содержание текста, пользуясь тезисами и планом. Уметь составлять конспекты. Знать правила составления реферата. Знать понятие аннотации, основные требования к аннотации. Уметь анализировать и редактировать тексты аннотаций. Знать понятие «рецензия». Уметь анализировать тексты рецензий, писать рецензии.		1.2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Сделать выписки из статьи Елены Ивановой «В мире текстов на тему: «Какие бывают тексты»». Подобрать примеры публицистического стиля на экологическую тему.	1 1				
<b>Раздел 3 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>8+3с.р</b>				
8	<b>Тема 3.1</b> Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Фонетические единицы. Звук и фонема. Соотношение буквы и	2		Знать понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”. Уметь производить анализ орфографических трудностей. Извлечение		1.2

	звука.			необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица)		
9	<b>Тема 3.2</b> Акцентология. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Роль ударения в поэтической речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	2		Знать понятие “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи. Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики. Уметь использовать в собственной речи. Владение культурой речи, навыками редактирования.		1.2
10	<b>Тема 3.3</b> Звукозапись и благозвучие речи как фонетические средства выразительности. Ассонанс, аллитерация.	2		Знать основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики. Уметь использовать в собственной речи. Владение культурой речи, навыками редактирования.		1.2
11	<b>Тема 3.4</b> Фонетический разбор. <b>Контрольная работа.</b>	1 1		Знать порядок фонетического разбора. Уметь производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей. Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.		1.2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составить план-конспект статьи Марии Коленчук «Звуки русского языка». Провести исследование на тему: «Самые распространённые орфографические ошибки».	1 2				
<b>Раздел 4 Лексикология и фразеология</b>		<b>8+4 с.р</b>				

12	<b>Тема 4.1</b> Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова.	2		Знать лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения, изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Уметь видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи. Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства; владение навыками создания собственного текста.		1.2
13	<b>Тема 4.2</b> Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	2		Знать русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку. Уметь видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи. Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, владение навыками создания собственного текста. Знать активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Уметь видеть изобразительные возможности данных групп лексики в художественных текстах, владеть приемами редактирования. Извлечение необходимой информации, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст.		1.2
14	<b>Тема 4.3</b> Русская фразеология. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.	2		Знать о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении. Уметь правильно употреблять в речи фразеологизмы в соответствии со значением и стилистическими свойствами, совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки. Владение культурой речи, навыками редактирования.		1.2
15	<b>Тема 4.4</b> Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.	2		Знать лексические нормы. Уметь исправлять лексические ошибки.		1.2

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <p>Сообщение на тему: «Толковые словари и их создатели».</p> <p>Подготовить сообщение на тему: «Типы омонимов».</p> <p>Найти в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» «крылатые фразы» и объяснить их значение.</p>	2				
		1				
		1				
<b>Раздел 5 Морфемика, словообразование, орфография</b>		<b>10+2с.р</b>				
<b>16</b>	<b>Тема 5.1</b> Морфемика и словообразование. Обобщающее повторение ранее изученного.	<b>2</b>		Знать понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии. Уметь выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность. Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.		1.2
<b>17</b>	<b>Тема 5.2</b> Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный анализ.	<b>2</b>		Знать основные способы словообразования. Уметь производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки. Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства.		1.2
<b>18</b>	<b>Тема 5.3</b> Употребление и правописание приставок и суффиксов в разных частях речи.	<b>2</b>		Знать правила употребления и правописания приставок и суффиксов в разных частях речи.		1.2
<b>19</b>	<b>Тема 5.4</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при-, пре-.	<b>2</b>		Знать правила правописания чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при-, пре-.		1.2
<b>20</b>	<b>Тема 5.5</b> Правописание сложных слов.	<b>2</b>		Знать правописание сложных слов.		1.2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <p>Подготовить сообщение на тему: «Словообразование: как делаются слова».</p>	<b>2</b>				
<b>Раздел 6 Морфология и орфография</b>		<b>18+10с.р</b>				
<b>21</b>	<b>Тема 6.1</b> Имя существительное. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Употребление форм имен существительных в речи.	<b>2</b>		Знать лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Уметь делать морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.		1.2

22	<b>Тема 6.2</b> Имя прилагательное. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2		Знать лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Уметь делать морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		1.2
23	<b>Тема 6.3</b> Имя числительное. Правописание числительных. Употребление числительных в речи.	2		Знать лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.		1.2
24	<b>Тема 6.4</b> Местоимение. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи.	2		Значение местоимения. Знать лексико-грамматические разряды местоимений. Уметь делать морфологический разбор местоимения. Употреблять местоимения в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.		1.2
25	<b>Тема 6.5</b> Глагол. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами.	2		Знать грамматические признаки глагола. Уметь делать морфологический разбор глагола. Употреблять формы глагола в речи.		1.2
26	<b>Тема 6.6</b> Причастие как особая форма глагола. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.	2		Знать способы образования действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Уметь делать морфологический разбор причастия.		1.2
27	<b>Тема 6.7</b> Деепричастие как особая форма глагола. Употребление деепричастий.	2		Знать способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Уметь делать морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.		1.2
28	<b>Тема 6.8</b> Наречие. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречия в речи. Слова категории состояния. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2		Знать грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Уметь делать морфологический разбор наречия. Употреблять наречия в речи. Использовать местоименные наречия для связи предложений в тексте. Знать отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		1.2
29	<b>Тема 6.9</b> Служебные части речи. Правописание служебных частей речи.	2		Знать правописание служебных частей речи. Уметь употреблять их в речи.		1.2

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b></p> <p>Подготовить презентацию на тему: «Ещё одна часть речи?» (Категория состояния).</p> <p>Написать отзыв на статью Надежды Ильиной «Слова, подобные морфемам».</p> <p>Составить план статьи Людмилы Петрановской «Части речи: Мифы и суровая правда».</p> <p>Написать конспект статьи Надежды Ильиной «Служебные слова».</p> <p>Сделать карточки «Использование производных предлогов в речи».</p> <p>Сообщение на тему: «Использование междометий в разговорной речи».</p>	<p><b>2СР</b></p> <p><b>1СР</b></p> <p><b>2СР</b></p> <p><b>2СР</b></p> <p><b>1СР</b></p> <p><b>2СР</b></p>				
<b>Раздел 7 Синтаксис и пунктуация</b>		<b>20+7с.р</b>				
<b>30</b>	<b>Тема 7.1</b> Синтаксис и пунктуация. Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	<b>2</b>		Знать понятие интонации и ее роли в предложении. Закрепить навыки правописания приставки. Уметь применять знания на практике.		1.2
<b>31</b>	<b>Тема 7.2</b> Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.	<b>2</b>		Знать виды словосочетаний. Уметь делать синтаксический разбор словосочетания.		1.2
<b>32</b>	<b>Тема 7.3</b> Простое предложение. Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым.	<b>2</b>		Знать понятия «главные члены предложения»; закрепить навыки постановки знаков препинания в ПП; Знать понятие речевой недостаточности, научить отличать ее от неполных предложений, уметь предупреждать грамматические ошибки, конструировать предложения по данным схемам, закрепить навыки правописания.		1.2
<b>33</b>	<b>Тема 7.4</b> Однородные члены предложения и пунктуация при них.	<b>2</b>		Обобщить знания по теме «Пунктуация при однородных членах предложения».		1.2
<b>34</b>	<b>Тема 7.5</b> Обособление. Однородные и неоднородные определения. Обособленные	<b>2</b>		Уметь различать однородные и неоднородные определения, закрепить навыки правописания. Уметь расставлять знаки препинания при		1.2

	определения. Приложения и их обособление.			обособленных членах. Знать понятие приложения, уметь расставлять знаки препинания при приложениях.		
35	<b>Тема 7.6</b> Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.	2		Знать понятие обособленное обстоятельство; закрепить навыки постановки знаков препинания при обособленных обстоятельствах. Уметь аргументировано ставить необходимые знаки препинания при обособленных дополнениях и уточнениях и уточняющих членах предложения. Знать понятие вводных членов предложения. Закрепить навыки грамотного пунктуационного оформления вводных и вставных конструкций в письменной речи.		1.2
36	<b>Тема 7.7</b> Сложное предложение. Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. Пунктуация в предложениях с союзом <i>и</i> .	2		Закрепить умение определять структуру ССП и его частей, расставлять знаки препинания; усвоить сферу употребления данных конструкций.		1.2
37	<b>Тема 7.8</b> БСП. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2		Уметь определять структуру БСП; расставлять знаки препинания; выполнять синтаксический разбор предложений, конструировать предложения по заданным схемам.		1.2
38	<b>Тема 7.9</b> СПП. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2		Знать основные понятия о группах СПП; уметь расставлять знаки препинания.		1.2
39	<b>Тема 7.10</b> Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами <i>как</i> , <i>что</i> , <i>чем</i> , и СПП.	2		Уметь определять структуру СПП; расставлять знаки препинания; выполнять синтаксический разбор предложений, конструировать предложения по заданным схемам. Уметь классифицировать СПП с несколькими придаточными, расставлять знаки препинания. Уметь расставлять знаки препинания при сравнительных оборотах и в СПП.		1.2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Сделать тематические карточки с различными видами словосочетаний. Составить план – конспект статьи Натальи Гришиной «Непростое простое предложение». Сообщение на тему: «Авторская пунктуация». Сообщение на тему: «Из истории русской пунктуации».	1СР 2СР 2СР 1СР				

	Сделать тематические карточки «Виды сложных предложений».	1СР				
	<b>Всего:</b>	<b>118 (78г+32 сам.раб.)</b>				

\*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- классная доска;
- наглядные пособия (плакаты);
- комплект учебно-методической документации.

Технические средства обучения:

- мультимедиа оборудование.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Бояринова, И. П. Русский язык: учебник: в 2 частях: [12+] / И. П. Бояринова. – Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Ч. 1. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография. – 194 с.: ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602809> . – Библиогр.: с. 174. – ISBN 978-5-4257-0485-6. – DOI 10.37791/978-5-4257- 0485-6-2020-1-194. – Текст: электронный.

2. Бояринова, И. П. Русский язык: учебник: в 2 частях: [12+] / И. П. Бояринова. – Москва: Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Ч. 2. Синтаксис и пунктуация. – 86 с.: ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602810> . – Библиогр.: с. 273. – ISBN 978-5-4257-0486-3. – DOI 10.37791/978-5-4257- 0486-3-2020-195-280. – Текст: электронный.

Дополнительные источники:

3. Карпенко, А. А. Русский язык: учебное пособие: [16+] / А. А. Карпенко, Д. В. Павленко; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 232 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575223> . – ISBN 978-5-7782-3818-3. – Текст: электронный.

4. Карпушин, С. В. Русский язык: сборник упражнений, основанных на произведениях русской литературы XIX века / С. В. Карпушин. – Минск: РИПО, 2019. – 345 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600100> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-919-9. – Текст: электронный.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

5. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» <http://biblioclub.ru>

6. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

7. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
8. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
9. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))
10. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
11. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
12. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
13. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Освоенные умения:</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен уметь:</p> <p>осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;</p> <p>применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p>совершенствовать коммуникативные способности;</p> <p>развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.</p>	<p>Оценка за составление плана-конспекта.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за сочинение-рассуждение по проблеме прочитанного текста.</p> <p>Оценка за изложение.</p> <p>Оценка за выполнение тестовых заданий.</p> <p>Оценка за работу с текстом</p> <p>Оценка за лингвистический анализ текста.</p> <p>Оценка за сообщения и доклады, конспекты.</p> <p>Оценка за работу со словарями, составление глоссария.</p> <p>Оценка за сообщения и доклады.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за диктант (словарный, выборочный, объяснительный)</p> <p>Оценка за упражнения и письменные задания.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p>
<p>Усвоенные знания:</p> <p>В результате освоения дисциплины студент должен знать:</p> <p>связь языка и истории; культуры русского и других народов;</p> <p>смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p>	<p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за работу с текстом</p> <p>Оценка за составление плана-конспекта.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p>

<p>основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>Оценка за упражнения, тесты и письменные задания.</p> <p>Оценка грамматический разбор.</p> <p>Оценка за устный ответ.</p> <p>Оценка за работу с текстом</p> <p>Оценка за сообщения и доклады, конспекты.</p>
---	---